

NUEVA FORMA DE VIVIR LA ALIA CLETURA MUSICAL

SON MUS

en compañía del exclusivo piano Steinway & Sons Louis XV

Artistas Invitados

VANESSA

LUISGARCÍA

30-31 DE AGOSTO 19:30 HRS. CENTRO CULTURAL DE LA REINA "VICENTE BIANCHI" Santa Rita 1153

HÉCTOR MÉNDEZ CRISTIAN LATORRE
Violonchelo Percusión

Con la participación especial de: BRIAN URRA

Violín y Danza Celta

Colaboran:



La Reina 🗸

Entradas a la venta en boletería del Centro Cultural el día del evento. Preventas en www.salutconcert.com

INFORMACIONES +56 22277 6214 www.culturalareina.cl

Preventas disponibles en www.salutconcert.com/evento/musikfusion-primera-funcion/ Consulte por términos y promociones en info@salutconcert.com



UNA EXPERIENCIA INOLVIDABLE PARA ENCENDER TODOS LOS SENTIDOS

Es una nueva fusión musical que unirá a los artistas de la trayectoria clásica con la popular, presentado por la destacada pianista y concertista Rusa Victoria Foust.

Piano, violonchelo, canto, saxofón, percusión y la danza serán los protagonistas de dos noches músicales que, junto a los elementos de deleite visual, como la puesta en escena y el exclusivo piano Steinway & Sons Blanco Luis XV, único en Latinoamérica, abrirán un nuevo espacio cultural para encender todos

los sentidos del público, convirtiendo esa instancia en una experiencia inolvidable.









Artistas participantes



VICTORIA FOUST (creadora artistica/pianista/compositora)

Reconocida por la crítica como "Una brillante y prolífica pianista de excepcional dote y temperamento, deslumbrante individualidad artística, sentimiento y sensibilidad inigualables".

Su carrera internacional se destaca por la constante búsqueda de excelencia artística y gran compromiso de comunicación a través de la música.

Aclamada por su "apasionante y refinada" manera de tocar y "sus magníficos dedos rusos" ha cautivado el público de diversos escenarios de Europa, Estados Unidos y Latinoamérica. "Artista de profundo misticismo, diálogo con el Piano, que transmite Luz para el alma", Victoria Foust traspasa los límites de conciertos tradicionales creando nuevos estilos de espectáculos musicales con el propósito de encender todos los sentidos llevando la experiencia al lìmite multisensorial que enriquece la vida y aporta valores.

Como Actriz y Pianista participó en películas: "Neruda", Chile 2014 y "La Prueba", Perú 2003.

Empresaria, Creadora artística, Pianista Concertista, Compositora, Maestra de Piano y de Música de Cámara, Victoria Foust, ha enfocado su residencia en Latinoamérica, principalmente en la misión de brindar buena música y educación de manera creativa y entretenida al público de todos los estratos sociales.

www.victoriafoust.com www.salutconcert.com



VANESSA (cantante)

Es una excepcional cantante, actriz y compositora chilena.

Gracias a su espléndida voz, "técnica vocal perfecta e histrionismo superior", versatilidad y talento escénico, ha deslumbrado en distintos estilos desde el Pop, el Soul, el Teatro Musical, incluso música lírica, obteniendo destacables críticas y relevantes premios, como:

Festival de la Voz Nueva Ola, Caunquenes, Panquehue (2015), Festival La Serena (2014), Festival de la Canción de Villarrica (2013), Maria Pinto (2009), ha sido preseleccionada en la competencia internacional del Festival de la Canción de Viña del Mar (2004).

Ha protagonizado en varios musicales, como : "La Pèrgola de Las Flores", "West Side Story", "Grease", "Jesucristo Superstar" y recientemente formo parte del tributo musical a Barbara Streisand en el Musical "People" estrenado en Teatro Corpartes.

www.vanessa.cl/





Artistas participantes



UIS GARCÍA (Saxofonista)

Saxofonista alto, tenor, soprano, barítono y pianista. Sus inicios musicales fueron en Cuba, su país natal. A los 9 años comienza con sus estudios de piano y saxofón. Su manejo es inminente en el jazz, género predilecto por el lenguaje y sensibilidad que le otorga. Pero no se queda atrás con todos los otros géneros como la salsa, el pop, la cumbia o la bachata. Ha estado presente en los más diversos escenarios del largo Chile y fuera de él. En 2016 forma parte de la orquesta del primer musical cubano realizado en Francia, "Carmen, la cubana", dirigido por John Lee; obra presentada en el Teatro Chatelet, París. Se destacan sus presentaciones con artistas tanto nacionales como internacionales: Andrea Tessa, Alex Anwandter, Mayito Rivera, Luis Enrique, entre otros. También su participación en diferentes grupos musicales, tanto en escenarios como grabaciones de CD y singles.



HÉCTOR MÉNDEZ (violonchelo)

Destacado violonchelista nacido en la ciudad de Coyhaique. Su formación musical abarca desde la Escuela Moderna de Música, Pontificia Universidad Católica de Chile, Conservatorio de la Universidad Mayor, Conservatorio del Liceu de Barcelona. Ha integrado importantes agrupaciones nacionales: Orquesta Sinfónica Nacional de Chile, Orquesta Filarmónica de Santiago, Cuarteto Egmont, entre otras. Actualmente, se desempeña como violonchelista solista del ensamble "Taller de Música Contemporánea" de la Universidad Católica.



CRISTÍAN LATORRE (Percusión)

Considerado uno de los principales percusionistas chilenos por su ejecución musical, versatilidad, talento y preparación académica.

En su labor de percusionista ha dedicado gran tiempo a la investigación de la música Latina, así como también al estudio y la difusión de la música folklórica nacional, atravesando así las fronteras de la percusión chilena.

Es el autor del método "El Cajón Afroperuano en el Mundo".

En la música popular ha trabajado con los mas importantes artistas nacionales y algunos internacionales, siendo en la actualidad percusionista del exitoso cantante Chileno Luis Jara. El maestro Cristian Latorre es en la actualidad Artista internacional de las firmas Meinl Percussión, Meinl Cymbals y Gibraltar.

www.cristianlatorre.cl/







BRIAN URRA (Violín, danza irlandesa)

Violinista con más de 10 años de estudio dedicado a la música clásica, jazz y música irlandesa. En el año 2009 participa en el programa de Canal 13, Chile: País de Talentos, junto a la Banda Tara obteniendo el segundo lugar. En su calidad de violinista se ha formado con el maestro Alberto Dourthé, concertino de la Orquesta Sinfónica Nacional de Chile, persistiendo en sus estudios de violín clásico en la Escuela Moderna de música. Ha tocado junto a la Orquesta Sinfónica Nacional de Chile. Actualmente, integra la orquesta Moderna de Jazz de la Escuela Moderna de Música y Danza y de la Banda Tara de música irlandesa, y el cuerpo de baile irlandés de la Academia de Sandra Claren. En 2017, viaja a Panamá y participa del "Panamá Jazz Festival" compartiendo con artistas como Danilo Pérez, director del departamento "Global Jazz Institute" en Berklee College of Music.

Programa

Chopin

Andante Spianato y Gran Polonesa Brillante / piano Dans La Nuit / canto, piano

Debussy-Foust

Clair de Lune / canto, violonchelo, piano, percusión

Chopin-Foust

Jazz Vals / piano

Bush

Misty / canto, piano, percusión

Foust

Noche / piano, violonchelo, percusión Lágrimas de Luna / baile, piano, percusión

Adios / piano

Alma Otoñal / piano, saxofon, violonchelo, percusión Te necesito / baile, piano, violonchelo Pulso de la vida / canto, piano, violonchelo, percusión

Liszt-Foust

Sueño de Amor / violonchelo, piano

Foust

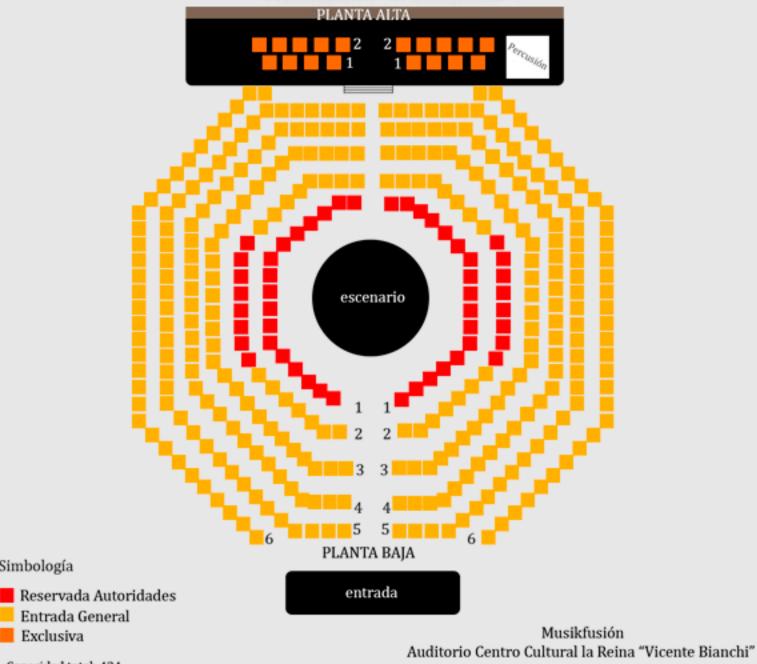
Había una vez / saxofón, violonchelo, piano, percusión

Musical "Cabaret"

Life is a Cabaret / canto, saxofón, violonchelo, percusión, baile







Capacidad total: 434

Simbología

Exclusiva





Educación Entretención Excelencia Artística

Al servicio de la calidad y comodidad de su tiempo

"CREAMOS CULTURA Y ENTREGAMOS
EXPERIENCIAS MULTISENSORIALES
QUE ENRIQUECEN VIDAS Y APORTAN VALORES."

www.salutconcert.com info@salutconcert.com

